



## PROPOZICE SOUTĚŽE „SVĚTLO A STÍN VE FOTOGRAFII“

Městská knihovna Sedlčany pořádá v rámci spolupráce fotoklubů Uran Příbram a FotoFlegmatici Sedlčany fotografickou soutěž na téma „SVĚTLO A STÍN VE FOTOGRAFII“. Myslím, že téma není třeba nijak podrobněji rozvádět – název je dostatečně výstižný. Ani nám nejde o velké umění, ale spíše o to, abychom ukázali sobě navzájem a samozřejmě také návštěvníkům výstavy, jak se v našich fotoklubech dokážeme vyrovnat s novými výzvami 😊.

Posláním soutěže je neformální konfrontace tvorby fotografií obou fotoklubů a následná výstava nejlepších prací v únoru roku 2018. Tato soutěž a následná výstava mají za úkol nejen představit to nejlepší z daného tématu, co se zrodilo v obou fotoklubech, nýbrž také na základě porovnání jednotlivých snímků a hodnocení poroty napomoci k dalšímu uměleckému růstu **zejména amatérské fotografie**.

### I. Podmínky soutěže

1. Zúčastnit se může **každý člen** výše jmenovaných fotoklubů, který souhlasí v případě výhry se zveřejněním jména a příjmení na internetových stránkách knihovny, ve výstavní vitríně a v tisku.
2. Do soutěže je možno zasílat fotografie černobílé i barevné, zásadně neadjustované a nepaspartované (to znamená nepodlepené, nerámované a nezalaminované).
3. Soutěž je vyhlášena na téma „Světlo a stín ve fotografii“. Je na každém soutěžícím, jak dané téma cítí a umělecky zpracuje. Fantazii se meze nekladou.
4. Každý autor může soutěž obelstet nejvýše třemi jednotlivými fotografiemi. Pořadatel garantuje každému účastníkovi soutěže vystavení minimálně jedné fotografie a vystavení všech oceněných fotografií. Porota soutěže má právo vybrat na závěrečnou výstavu i další fotografie.
5. Do soutěže jsou přijímány fotografie formátu 30 x 45 cm, případně odvozeniny dle ořezu fotografie, jejichž kratší strana bude min 30 cm (3 : 2 = 30 x 45; 3 : 4 = 30 x 40; 1 : 1 = 30 x 30).
6. Každá fotografie musí být označena na zadní straně v pravém rohu dole názvem snímku, rokem vzniku snímku, jménem, příjmením, adresou autora a plným jménem fotoklubu. K soutěžním fotografiím, které jsou zpracovány digitálně, přiloží každý fotoklub CD se soutěžními fotografiemi.
7. Soutěžní zásilka musí obsahovat přihlášku fotoklubu se jmenovitým seznamem soutěžících. Fotoklub zašle nebo jinak doručí fotografie na adresu Městská knihovna Sedlčany, příspěvková organizace, Kapitána Jaroše 482, 264 01 Sedlčany. Zásilka by měla být viditelně označena názvem „Světlo a stín ve fotografii“.
8. Pořadatel nepřijímá zodpovědnost za poškození fotografií při poštovní přepravě. Pečlivé zabalení je záležitostí každého klubu.





9. Fotografie nesplňující podmínky v bodech 5. - 7. nebudou do soutěže přijaty.
10. Porota vybere z přijatých fotografií výstavní kolekci podle pravidel uvedených v bodě 4., která bude vystavena u příležitosti vyhlášení výsledků soutěže. O této skutečnosti budou autoři informováni.
11. Pořadatel si vyhrazuje právo použít oceněné a vystavené fotografie pro propagaci akce bez nároků na honorář. Případné použití fotografií pro další propagaci po ukončení akce je možné pouze se svolením autora.

## II. Ocenění

Hodnocení snímků soutěže provede odborná porota jmenovaná pořadatelem. Hodnotícím kritériem je výtvarná, myšlenková a technická kvalita snímků. První tři soutěžící obdrží věcné ceny a diplomy. Mimo tyto ceny může porota udělit čestná uznání nebo další ocenění.

## III. Kalendář soutěže

- Zahájení soutěže: říjen 2016
- Jmenování poroty: do 10. ledna 2018
- Příjem fotografií: **do 10. ledna 2018**
- Zasedání poroty: do 27. ledna 2018
- Slavnostní předání cen soutěže a zahájení výstavy: **3. února 2018**

Obeslání soutěže je výrazem souhlasu s jejími podmínkami.

Za vyhlášovatele: Blanka Tauberová, ředitelka Městské knihovny Sedlčany

*„Nikdy neměj strach ze stínů. Prostě znamenají, že někde nablízku svítí světlo.“  
**Ruth Rendell***

*„V černobílé fotografii hraje světlo a stín. Jaké budou zákonitosti v té barevné, to já zatím nevím. A taky nevím, jestli se k tomu někdy dostanu. Ty zákony však budou jiné. Ale v černobílé fotografii, v té nuanci, která se odehrává mezi největším stínem a největším světlem, to může být i bez slunce. Hlavně, aby se tam, jak v tom světle, tak v tom stínu, něco odehrávalo! S tím musíte počítat. To je vlastně takové to kouzlo černobílé fotografie. Vona třeba zdánlivě efektní nebude, ale pořád vás k ní bude něco přitahovat!“  
**Josef Sudek***

*„Jmenuji se Drtikol. Drtil jsem kola, která mě svírala. Jsem fotograf. Fotografoval jsem světlem. Píši do duší lidem světlem poznání.“  
**František Drtikol***

